

#### 4. 深化シート

①「3. 把握シート」の仮マイセンテンスと二重下線を書き写し、フェルトセンスを感じ直す。

**仮マイセンテンス**

この感じは、【 】という感じである。

②①の【 】の二重下線部分を空所にして書き写す。

この感じは、【 】という感じである。

③二重下線の語をキーワード1とする。

キーワード1( )

④キーワード1の一般的意味を書く。

⑤②の空所を感じ、キーワード1で表現したいフェルトセンスの意味感覚を書く。一般的意味にこだわらず自由に書く。

⑥「、、」をつけて終了する。重要だと感じられる2、3の語句に波線を引く。

⑦⑥で波線を引いた語句の中から、さらに探りたい感覚が最も強い語を選ぶ。

キーワード2( )

⑧キーワード2の一般的意味を書く。

⑨②の空所を感じ、キーワード2で表現したいフェルトセンスの意味感覚を書く。一般的意味にこだわらず自由に書く。

⑩「、、」をつけて終了する。重要だと感じられる2、3の語句に波線を引く。

⑪⑩で波線を引いた語句の中から、さらに探りたい感覚が最も強い語を選ぶ。

キーワード3( )

⑫キーワード3の一般的意味を書く。

⑬②の空所を感じ、キーワード3で表現したいフェルトセンスの意味感覚を書く。一般的意味にこだわらず自由に書く。

⑭「、、」をつけて終了する。重要だと感じられる2、3の語句に波線を引く。

⑮キーワード1、2、3と波線を引いた語を集め、コンマで区切って並べる(順不同)。

この感じは、【 】という感じである。

⑯集めた語をながめながら、フェルトセンスを感じ直す。感じているフェルトセンスを一文で表現する。

**マイセンテンス**

この感じは、【 】という感じである。